

Jaroussky im Reitstadel

Neumarkt. Philippe Jaroussky, mittlerweile als einer der großen Sänger unserer Zeit international etabliert und als erster Countertenor in der Geschichte dieses Preises mit einem „Echo Klassik“ als bester Sänger dekoriert, kommt am Sonntag, 2. April, mit seinem Konzert „Passacaille de la Folie“ um 18.30 Uhr in den Neumarkter Reitstadel.

Seit 20 Jahren treten der Countertenor Philippe Jaroussky, die Dirigentin, Lautenistin, Harfenistin Christina Pluhar und ihr Barockensemble L'Arpeggiata erfolgreich gemeinsam auf. Bei ihrem Jubiläumskonzert und auf ihrer neuen CD „Passacalle de la Follie“ führen sie uns durch die europäische Hofmusik des 17. Jahrhunderts. Auf dem Programm stehen barocke Arien und Tänze von Claudio Monteverdi, Luigi Rossi, Antoine Boesset, Henry de Bailly und Étienne Moulinié.



Countertenor Philippe Jaroussky
Foto: Simon Fowler

Mit der Gründung von L'Arpeggiata 2000 verhalf Pluhar dem revolutionären Geist der Alte-Musik-Szene zu neuem Leben: Anstelle von Routine standen bei ihr das experimentelle und improvisierende Zusammenspiel im Mittelpunkt. Das Konzert ist ausverkauft.